

**Štvrtok,  
11. týždeň, cyklus II.**

R.: Ra-duj-te sa, spravodli - ví, teš-te sa v Pá - no-vi.

Musical score for the responsory. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, featuring a melodic line with eighth and quarter notes. The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving bass lines.

Ž 97

Musical score for the psalm. It includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics: '1. Pán kraľuje, I jasaj, zem; radujte sa, všet - ky os - tro - vy.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords.

nápev: Bohuslav Korejs  
spracoval: la-us

1. Pán kraľuje, I jasaj, zem; \_\_\_\_\_ \* radujte sa, všetky ostrovy.
2. Vôkol neho oblaky a mráky, \_\_\_\_\_ \* spravodlivosť a právo sú základom jeho trónu. —R.
3. Predchádza ho oheň, \_\_\_\_\_ \* čo navôkol spaľuje jeho nepriateľov.
4. Jeho blesky ožarujú zemekruh: \_\_\_\_\_ \* zem to vidí a chveje sa. —R.
5. Ako vosk sa topia vrchy pred tvárou Pánovou, \_\_\_\_\_ \* pred Pánom celej zeme.
6. Jeho spravodlivosť ohlasujú nebesia \_\_\_\_\_ \* a jeho slávu vidia všetky národy. —R.
7. Nech sa hanbia všetci, \_\_\_\_\_ \* čo uctievali modly drevené
8. a honosia sa svojimi sochami. \_\_\_\_\_ \* Klaňajte sa mu, všetci jeho anjeli. —R.

**Aleluja IX, č. 14**

Dostali ste Ducha  
adoptívneho synovstva,  
v ktorom voláme:  
Abba, Otče.

**Rim 8, 15bc**